

中华优秀传统文化与中国特色社会主义 文化建设的结合研究

齐振东*

【摘要】中华优秀传统文化，博大精深、源远流长，是中华民族的传承根脉，是中华儿女的精神家园。中华传统文化，既有精华，也有糟粕。我们要正确看待传统文化，真诚地认识传统文化，从中汲取有营养的思想，批判性地继承中华优秀传统文化基因，弘扬中华优秀传统文化精神，力求“真”诚；继承发扬传统美德，弘扬中华文化，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，促进中国特色社会主义文化建设，坚定文化自信，力求完“善”；结合中华优秀传统文化和新时代中国特色社会主义文化建设，融合传统文化、革命文化与社会主义文化，在继承中发展，在发展中继承，力求完“美”；坚持传统文化和新时代中国特色社会主义文化进行创造性转化，创新文化建设，力求“精”益。

【关键词】中国特色社会主义；传统文化；文化建设

博大精深的传统文化与时代风采相互融合，源远流长的中华文明与现代科技互相交融，使得中华文明的无穷魅力让世界惊叹，民族文化的无限风采让世人陶醉。我们要正确看待传统文化，真诚地认识传统文化，从中汲取有营养的思想，批判性地继承中华优秀传统文化。传承中华优秀传统文化和传统美德，弘扬中华民族和时代精神，巩固中国特色社会主义文化建设，我们有责任，也有义务，因为这是一项光荣的使命。

一 弘扬中华优秀传统文化精神，传承文化基因，力求“真”诚

中华优秀传统文化，内涵丰富、基因丰硕。中华文化繁荣昌盛是中华民族伟大

* 齐振东，哈尔滨师范大学2017级博士，黑龙江幼儿师范高等专科学校讲师。

复兴的前提条件，所需的物质和精神力量都要足够强大。弘扬中华优秀传统文化精神，传承中华文化基因，引领先进文化，丰富人民精神世界，增强民族精神力量，真诚地吸收文明成果，力求至上。习近平总书记在过去很多场合讲中华优秀传统文化，讲弘扬中华传统美德，深刻的讲解引发各界关注。

在中国古代传统文化中，倡导贵和尚中，和谐统一，以和为贵，它是中国文化精神的一个重要内容。中华优秀传统文化注重和谐，主张和而不同，朱熹将“中庸”看作世界的根本法则，人类的最高道德，世界万物皆是如此。以人为本、天人合一是中国文化的显著特色，也是中国文化精神的另一个重要内容。以人为本，在天、地、人之间，在人与神之间，以人为中心。天人合一是天与人、天道与人道、天性与人性的统一，用天道解释人道。舍利取义，价值追求的理想状态。义利合一，二者若发生冲突，要舍利取义。修身立命，传统文化中注重为人处世之本，重视个人道德修养。

中华优秀传统文化精神包含许多层面，物质层面、精神层面和制度层面，而且还有一个深层次、最核心的层面，就是中华传统美德。它是民族进步的灵魂，民族发展的源泉，民族传承的命脉。例如，任劳任怨、克己奉公的奉献精神，精忠报国、赤胆忠心的爱国情操，先天下之忧而忧、后天下之乐而乐的崇高志趣，自强不息、艰苦奋斗的昂扬锐气，富贵不能淫、贫贱不能移、威武不能屈的浩然正气，鞠躬尽瘁、死而后已的为政风范，虚怀若谷、心胸豁达的广阔胸襟，气壮山河、英明盖世的英雄气概，大道之行、天下为公的社会理想等。中华传统美德熔铸了中华民族坚定的民族志向、高尚的民族品格和远大的民族理想，是中华民族宝贵的精神财富。中华传统文化精神渗透到物质文化、制度文化之中，它包括我们的思想、意识、价值观念、思维方式、民族心理等。比如，传统文化的核心思想，自强不息；最重视、最高尚的道德品质，矢志爱国；维护家庭和睦的伦理道德和重要美德，敬老爱幼；一个人的立身之本和社会“通行证”，诚信待人；优秀传统美德，勤劳节俭；道德最高境界，慎独自爱，等等。

传承中华文化，不要简单地复古，盲目地排斥，而要古为今用、洋为中用，辩证取舍、推陈出新，摒弃消极因素、继承积极思想。传承中华文化，要有所选择，要求真，要求优，还要有所创造，要结合时代特点推陈出新，推出有利于中国特色社会主义文化建设的内容。开展中华优秀传统文化教育，要校内课程和校外活动相结合；还要注重它的本质精神，不能搞形式主义；要讲究精神实质，不能忘记当今时代特点；要赋予时代精神。

文化是一个民族的根和魂，世界四大文明古国，除中国以外，其他国家文明都中断过，而我们的根，我们的基因却一直被传承下来，这就是“文明的永不断裂”。加强优秀传统文化建设，就要传承优秀基因，弘扬优秀传统文化精神，开展中华优秀传统文化教育活动，才能使得中华文明生生不息，历久弥新。中华优秀传统文化是中华民族安身立命之本，失去传统文化，中华民族就会失去活力；优秀传统

文化是中华民族共同培育民族精神的源泉，失去传统文化，中华民族就会失去潜力；中华优秀传统文化是培育和践行社会主义核心价值观的重要组成部分，失去传统文化，中华民族就会失去信力；中华优秀传统文化是实现中华民族伟大复兴中国梦的精神保障，失去传统文化，中华民族就会失去动力。

中华传统文化有着理性的文化基因。科学技术进步，文化水准提高，认知能力增强都会有利于中华传统文化的传承。在中国历史朝代中，真正地彻底贯彻传统文化的现象是不存在的，也没有像《圣经》《古兰经》等文化那样，会左右一个国家政治经济的成长命运。现在对于中华传统文化的贯彻是科学的、民主的，是自由的、大众的，也是自觉自愿地去接受的。然而在当今，爱国主义文化的淡化、集体主义文化的浅化、英雄主义文化的炒化、传统节日文化的漠化、“毛钢粉”三笔文化的碎化等，这些部分文化基因的缺失或错误行为，都会不利于中华传统文化的继承和发扬。还有我们日常生活中的吃穿住用行等方面始终呈现着其他国家的文化现象，吃着大薯条，喝着小咖啡，看着韩日剧，欣赏着洋漫画，讲着一张光盘，一瓶可乐分裂一个国家的故事，等等。我们却时刻没有增强忧患意识和责任意识，对自己的传统节日冷淡无视，却对外国的洋气节日津津有味，这是传统文化不真诚的现状之一。另一缺失的现状就是精神文化。没有了精神文化，就没有了精神信仰，也就没有了做人的道德底线。所以，我们要对中华传统文化的优秀基因加以继承，加以沉淀，与现代文化相适应、与当今社会相协调，永葆民族之魂。

天上不会掉馅饼，中华文化的积淀，需要我们全国各族人民共同努力才能永葆青春，永放光芒。传承中华优秀传统文化精神，加强中华优秀传统文化教育，就是引导全民全面认识中华民族的历史文化，了解我们的基本国情，认识中国特色社会主义文化建设的必然性，树立起道路自信、理论自信、制度自信和文化自信，在优秀传统文化的根基上求发展。

二 促进中国特色社会主义文化建设，坚定文化自信，力求完“善”

习近平总书记在党的十九大报告中指出：“中国特色社会主义文化，源自于中华民族五千多年文明历史所孕育的中华优秀传统文化，熔铸于党领导人民在革命、建设、改革中创造的革命文化和社会主义先进文化，植根于中国特色社会主义伟大实践”^①。中华优秀传统文化包括中华民族创造的灿烂文化，它是我们的精神基因、精神命脉；也包括中国共产党领导中国人民解放的革命文化以及中华人民共和国成立后社会主义建设中形成的文化，它是我们宝贵的精神财富、精神动力。中华传统文化的力量深深熔铸在民族的生命力、凝聚力和创造力之中，是世界文化大花园中

^① 习近平《决胜全面建成小康社会 夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利——在中国共产党第十九次全国代表大会上的报告》，人民出版社，2017，第41页。

一朵璀璨的奇葩。中华文化是中华民族不懈的精神动力，是中华民族共有的精神家园。中华文化不但对今天中国人的价值观念、生活方式和中国的发展道路具有深刻的影响，而且对人类的进步和世界文化的发展产生了深远的影响。中华文化软实力也是生产力，是综合国力竞争的重要因素，是影响文化安全的决定性因素，是一个国家文化所具有的感召力、创新力、吸引力和影响力。

继承发扬传统美德，传承弘扬中华文化，要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，发展中国特色社会主义，坚定文化自信，提升文化软实力，推动社会主义大发展大繁荣，建设社会主义文化强国，促进中国特色社会主义文化建设，力求又好又快发展，力求文明之花常开。习近平总书记指出“发展中国特色社会主义文化，就是以马克思主义为指导，坚守中华文化立场，立足当代中国现实，结合当今时代条件，发展面向现代化、面向世界、面向未来的，民族的科学的大众的社会主义文化，推动社会主义精神文明和物质文明协调发展”^①。

促进中国特色社会主义文化建设，要坚持以马克思主义为指导思想。马克思主义揭示了自然、社会与思维的普遍规律，是科学的世界观与方法论，是认识与改造世界的强大思想武器，代表着人类先进文化的发展方向和价值观，提供批判继承传统文化和学习吸收外来文化科学的价值标准。

促进中国特色社会主义文化建设，要传承革命文化精神。红船精神、井冈山精神、长征精神、延安精神、西柏坡精神、雷锋精神、大庆精神等，都是传承红色革命传统文化的，都是传承红色基因的。革命文化是继承和发扬中华优秀传统文化，是我们党的宝贵精神财富，也是我们党不忘初心的具体体现。

促进中国特色社会主义文化建设，要借鉴吸收人类文明优秀发展成果。作为当代先进文化，新时代中国特色社会主义文化建设绝不能自我封闭，要以开放的心态取精弃粕，批判鉴别，保持先进性和强大的生命力。中华文化一向开放包容，融会贯通，广泛吸收外来文化元素，才使得自身力量不断强大、生机勃勃。

促进中国特色社会主义文化建设，要牢牢把握社会主义先进文化的发展方向。当今时代，文化可以使民族具有凝聚力和创造力，在各国综合国力之间的竞争中也起到决定性作用。先进文化始终是凝聚和激励全国各族人民、推动社会生产力发展的重要力量。社会主义先进文化植根于中国特色社会主义伟大实践，牢牢把握先进文化的前进方向，是我们发展社会主义的根本要求和保证。牢牢把握先进文化的前进方向，最根本的就是坚持马克思列宁主义、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系在意识形态领域的指导地位，坚持全心全意为人民服务，坚持创造性转化、创新性发展。弘扬社会主义核心价值观，弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，弘扬中华优秀传统文化，铸就中华文化新辉煌。

^① 习近平《决胜全面建成小康社会 夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利——在中国共产党第十九次全国代表大会上的报告》，人民出版社，2017，第41页。

习近平总书记说,“文化自信是一个国家、一个民族发展中更基本、更深沉、更持久的力量”^①。文明的社会是一个有教养、有修养、有涵养的社会,是一个讲文明、讲秩序、讲道理的社会。中华文明是根本、根脉、根基,是底蕴、底色、底细,是培育中国特色社会主义文化建设的基础。文化自信是道路自信、理论自信、制度自信的支撑。在“四个自信”中,道路自信是路径,理论自信是指南,制度自信是保障,文化自信是根基。没有坚定的文化自信,就不会有中国特色社会主义文化建设的新高度,也就不会有中华民族伟大复兴的中国梦。坚定文化自信,实现中华民族伟大复兴中国梦,圆梦要依靠优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化这些文化内核,让文化基因根植于每个中国人心中,顺应时代潮流,推动中国特色社会主义文化建设;坚定文化自信,发展中国特色社会主义文化,走好中国道路、弘扬中国价值、发扬中国精神、激发中国力量;坚定文化自信,解决新时代我国社会主要矛盾,使得人民所需要的文化产品、文化服务平衡起来、充分起来。进入新时代,要推进文化领域供给侧结构性改革,提升文化发展,保障人民文化权益,来满足人民日益增长的美好生活需要。

习近平总书记要求,加强中国特色社会主义文化建设,要实现党性与人民性的统一、坚持继承性和创新性的统一、体现民族性和开放性的统一。新时代中国特色社会主义文化建设要始终坚持党的正确领导,坚持马克思主义理论为指导思想,坚持社会主义核心价值观体系,坚持社会主义先进文化发展方向,坚持以人民为中心的文化发展导向引领,要把实现好、维护好、发展好最广大人民根本利益作为中国特色社会主义文化建设的出发点和落脚点。新时代中国特色社会主义文化建设要始终弘扬优秀传统文化代代相传、一脉相承、与时俱进、推陈出新、以文化人。加强中国特色社会主义文化建设,要尊重本民族文化,杜绝文化自卑、文化自弱,不能丑化、矮化、虚化、洋化、本国文化;要坚持文化自信,增进文化交流,积极借鉴优秀文明成果,在学习中超越,在继承中转化;要牢牢掌握意识形态工作领导权,培育和践行社会主义核心价值观,增强思想道德建设,进行无愧于时代的文艺创造,推动文化事业产业全方位发展;要坚持新时代中国特色社会主义文化建设的基本方略,引领导向,深化改革,创新外宣。

我们要做到,在政治上不保守,在文化上要自信,坚持政治民主化、经济自由化、文化多元化、社会法治化、生态文明化的全方位战略。坚持走中庸之道,平和而用中,不走“西方文明中心论”“东方文明中心论”的极端。坚持汇古通今、兼融中西的产物,走“多元文化和谐论”的中道。

文化自信关乎着国家命运。文化的厚积沉淀、文明的绵延历程,是文化自信的构建因素。爱国主义和进取精神,民本主义和“和合”思想等都是优秀传统文化所

^① 习近平 《决胜全面建成小康社会 夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利——在中国共产党第十九次全国代表大会上的报告》,人民出版社,2017,第23页。

蕴含的精神财富，是文化自信的构成根源。要正确认识不同文化，充分尊重之间的差异，能够做到和而不同，与异质文化共存共生。要全方位、多层次地构建文化互学、文明互鉴来增强文化自信。要不忘本来、吸收外来、面向未来，全面彰显文化自信。

新时代中国特色社会主义文化要以马克思主义思想为指导，以中华优秀传统文化为渊源，以革命文化为近因，以外来文化为辅益，以社会主义先进文化为方向。在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，不辱使命，撸起袖子加油干，坚定文化自信，积极自塑，提升文化软实力，增强国际话语权。

三 结合中华优秀传统文化和新时代中国特色社会主义文化建设，融合各类文化，力求完“美”

促进新时代中国特色社会主义文化建设，要传承中华优秀传统文化。做好传统文化、革命文化与社会主义文化相互融合，相互渗透，让文化基因世代传承，力求完好、完整、完美。优秀传统文化是中华民族的精神之命脉，中华优秀传统文化与各类有益文化相互深入结合，把马克思主义思想熔铸于中华民族的血液之中，扎根于中华大地的土壤之中，真正形成价值信仰与精神追求。中国共产党是中华优秀传统文化的传承者和弘扬者，十八大以来，习近平总书记一再强调中华优秀传统文化是我们最深厚的文化软实力，是我们推进改革开放和社会主义现代化建设的强大精神力量，也是中国特色社会主义植根的文化沃土。也就是说，中华传统文化能够将优秀的思想资源为马克思主义的发展创新提供有营养的精神动力，马克思主义与中华传统文化之间有着密不可分的思想因素，优秀传统文化可以作为经验教训为我们新时代的文化发展提供有价值的参考借鉴，要在继承中发展，要在发展中继承。大力弘扬优秀传统文化，增强中华民族文化的认同与自信。

中华优秀传统文化是中国特色社会主义文化的宝贵资源财富，中国特色社会主义文化建设是对中华优秀传统文化的批判性继承与发展，对传统文化采取实事求是、尽善尽美的科学态度，将中华传统文化的精华有机地融入中国特色社会主义文化建设之中，融入新时代文化之中。中华传统文化是文化的根源，中华传统文化可以激发全国各族人民的归属意识、进取意识、奋斗意识和忧患意识，凝聚全党、全社会各方力量，对中国特色社会主义文化建设，对中国走向世界、赢得世界都起到非常重要的作用。坚守理想信念是根植于文化基础，依托于文化自信，中国特色社会主义先进文化是坚定理想信念的强大推动力和凝聚力。

中华民族优秀传统文化与中国特色社会主义文化建设既相含又相切，推进中国特色社会主义文化建设，继承优秀传统文化优良基因，为促进中国特色社会主义发展提供自信和底气。中华优秀传统文化作为中华民族的文化底色和文化母体，在社会主义文化建设中，要体现核心思想、伦理道德和人文精神，将中华优秀传统文化

融入中国特色社会主义文化建设中，注重历史、现实、发展三维度，讲清楚“昨天”、梳理好“今天”、把握好“明天”。

弘扬中华优秀传统文化，要注重它的基本精神，避免形式主义。然而有的学校进行所谓“国学教育”时，没有能够真正地领悟传统文化的优秀内涵，而是做了一些表面文章，搞形式主义。如，让学生统一身穿汉服，头戴官帽，摇头晃脑地诵读《三字经》，之乎者也。这样做也无可厚非，但如果只是简单临摹，不能够去理解其内涵，不能够有针对性地进行教育，不能够教会学生将来如何去做人做事，那么结果会是截然不同的。传统文化之所以优秀，是因为它对人们今天的精神风貌和道德素养会产生着影响，而且能够促进新时代社会主义的文化建设。促进文化建设，我们就要与时俱进地进行融合各类文化，领略文化内在的精神实质，力求完美。还有些地区，为了让学生理解家长的艰辛，学校在操场上进行现场教学，每人一个洗脚盆，让所有学生亲自为自己的家长洗脚，体现孝道，将来要好好对待自己的家长，也让家长体会一下孩子是如何尊师敬长的。这样做让我们不难看出，传承文化时要注意分寸、注意场合，是有失雅兴、是不合适的，甚至当地新闻媒体还进行了公开报道。我们知道，弘扬传统文化，发扬传统美德，不只是体现在一件件小事上，更重要的是教会他们如何懂得文化的优秀魅力和精神实质。在开展中华优秀传统文化教育的时候，我们不能忘记当今时代的特点，要赋予时代精神，培养活泼开朗、有创新精神的人，而不是培养唯唯诺诺的老夫子。

继承发扬中华优秀传统文化，必须要取精弃粕、兼容并蓄、海纳百川、不断发展巩固。还要对其内涵加以完善、创新，增强感化因素，增强影响作用力。然而有些学者在阐释马克思主义观点和中华传统文化关系时，附带文化复古保守主义、历史文化虚无主义，违背历史唯物主义的方法论。历史证明，固守“中学”，照搬“西学”，都不是最好的选择。先进的中国人最终选择马克思主义，是一种历史必然。进而结合新时代文化建设，创新升级，力求更好的效果。

四 坚持传统文化和中国特色社会主义文化创造性转化， 创新文化建设，力求“精”益

当今时代是一个全球化的时代、开放的时代、创新的时代和不断超越自我的时代。实现中华文化的创造性转化和创新性发展，要以马克思主义为指导思想，要以我们正在做和将要做的事情为中心，要以筑牢民族伟大复兴精神支撑为目标，焕发新时代的中华文化的青春与活力。世上万物皆有正反两面，文化层面也不例外。传统文化中既包含有益的文化内涵，也难免有一些糟粕和落后于时代的东西在其中，有些内容就是封建社会的思想，比如男尊女卑、三从四德、轻视劳动，等等。因此，文化建设要对传统文化有所选择，不能拿过来就用，还要有解释，有创造。要结合时代特点创新，中国是重视“忠”和“孝”的国家，过去是忠于帝王君主，

今天应该是忠于祖国、忠于人民。过去是愚孝，“父母在，不远行”，子女要守候在父母身边，今天应该是感恩父母的教养，用事业成就回报父母，每个人心里装着对父母的爱，常回家看看。坚持传统文化和中国特色社会主义文化创造性转化，就是为了提升整个民族的文化精神和文化素养，培育公民责任和公民文化，力求精益求精，做到最好，推进自上而下的自主创新、原始创新、创造创新、实践创新进程，促进中华民族伟大全面复兴。

“有理不在声高”，话语权的大小，不是取决于谁的“嗓门大”，而是取决于文化原创能力的强弱，这就要求我们更要重视中华优秀传统文化，坚持与新时代文化思想的创造性转化，避免文化创新力不强，出现弱化效应。我们要批判性继承、包容性吸收、创造性发展，驱动文化创新，增强文化自信。我们要按照习近平总书记系列重要讲话要求，积极推进文化创新发展，用中国特色的话语体系熔铸和传播中华文化核心价值。要大力弘扬和继承中华优秀传统文化，进一步做好中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化的推动工作，不断增强中华文化的国际影响力，使中华文化成为我们坚持社会主义意识形态话语权的主要内容。

习近平总书记提出“每一种文明都延续着一个国家和民族的精神血脉，既需要薪火相传、代代守护，更需要与时俱进、勇于创新。中国人民在实现中国梦的进程中，将按照时代的新进步，推动中华文明创造性转化和创新性发展，激活其生命力，把跨越时空、超越国度、富有永恒魅力、具有当代价值的文化精神弘扬起来”，“让中华文明同世界各国人民创造的丰富多彩的文明一道，为人类提供正确的精神指引和强大的精神动力。”^①“把继承传统优秀文化又弘扬时代精神、立足本国又面向世界的当代中国文化创新成果传播出去。”^②

创新文化建设，我们要增强马克思主义信仰的文化感召力和全民族的文化创造力，建设社会主义文化强国；还要处理好政治和文化的关系，文化都是为政治服务的，完全脱离政治的文化是不存在的；更要创新文化“走出去”模式，孔子学院在全球发展，但也面临“扎不下根”的问题，这就要求我们必须改变“营销”模式，把文化推出去、扎下根、开好花、结好果。我们要能够与时俱进，推陈出新，在实践中展现文化自信。要以改革创新为核心，加快体制改革，加大支持力度，推动文化成长，增进文化自信。中国智慧、中国风格、中国气派、中国方案、中国故事，当这样的字眼出现时，真、善、美、精的一个融合体会在中华大地上永放光芒。

^① 习近平《出席第三届核安全峰会并访问欧洲四国和联合国教科文组织总部、欧盟总部时的演讲》，人民出版社，2014，第17页。

^② 《习近平关于全面深化改革论述摘编》，中央文献出版社，2014，第87页。

Research on the Combination of Chinese Excellent Traditional Culture and the Construction of Socialist Culture with Chinese Characteristics

Qi Zhendong

Abstract: Chinese excellent traditional culture , broad and profound , long history , is the Chinese nation's inheritance vein and the spiritual home of Chinese people. Chinese traditional culture has the essence and the dross. We should treat traditional culture correctly , understand the traditional culture in good faith , absorb the thought of nutrition and inherit the Chinese excellent traditional culture genes critically and carry forward the Chinese excellent traditional cultural spirit , and strive to be "true" . We should carry forward the traditional virtues and the Chinese culture , uphold Xi Jinping thought on socialism with Chinese characteristics for a new era , promote the construction of socialist culture with Chinese characteristics , strengthen the cultural self-confidence , and strive to be "good" . We should combine the Chinese outstanding traditional culture and the new era socialist culture construction with Chinese characteristics , merge the traditional culture , the revolutionary culture and the socialist culture , develop in the inheritance and inherit in the development , and strive to be "beautiful" . We should adhere to the traditional culture and the socialist culture with Chinese characteristics to transform them creatively , innovate cultural construction , and strive to be "refined" .

Keywords: Socialism with Chinese characteristics; Traditional culture; Cultural construction