

习近平文化思想探析

丁晓强 赵 静*

【摘要】 习近平的文化思想是引领新时代的文化思想，是为新时代中国特色社会主义文化建设提供基本遵循的思想，是全球背景下为人类文明提供中国智慧和方案的文化思想。习近平从历史文明的视角把握文化的内在生命力，强调要坚守中国文化立场、坚持中国文化发展的主体性，指出了发展中国文化的总的要求和方针政策，并进一步提出担负起新的文化使命思想，即充分推动与发挥文化在社会进步中的功能作用，更好构筑中国精神、中国价值、中国力量来推动中华民族的伟大复兴，进而为世界文明贡献中国智慧和方案。习近平文化思想，具有重要的理论意义、实践意义和方法论意义，不仅在习近平新时代中国特色社会主义思想创造中具有重要意义，而且必将对中国文化建设、中国特色社会主义事业产生极为深远的影响。

【关键词】 习近平；新时代中国特色社会主义；文化自信；文化建设

习近平文化思想是习近平新时代中国特色社会主义思想的重要组成部分。对文化建设的高度重视，是习近平新时代中国特色社会主义思想的重要特征，也体现了当代中国马克思主义理论创新的重要方面。深刻领会习近平文化思想对于完整准确把握习近平新时代中国特色社会主义思想具有极其重要的意义。本文力图从习近平关于文化建设思想中最富有创新意义的内容展开深入研究，并以此为基础，来揭示习近平总书记在党的十九大报告中提出的新的文化使命的深层意蕴以及习近平文化思想在习近平新时代中国特色社会主义思想创造中的地位 and 重要意义。

* 丁晓强，华东师范大学马克思主义学院教授、博士生导师。赵静，同济大学马克思主义学院博士后。

一 对“文化”的历史唯物主义阐释

习近平文化思想富有深意、耐人寻味。党的十八大以来，习近平在一系列重要讲话和主要著作中，对文化提出了很多独特的见解。以往我们讲文化，通常将文化与政治、经济联系起来。文化被理解为一定社会的政治和经济在观念形态上的反映，并以反作用力的形式对政治、经济起作用。习近平提出“文化自信，是更基础、更广泛、更深厚的自信，是更基本、更深沉、更持久的力量”^①，这样一个全新的表述，从一般的反作用力角度来把握文化显然是不够了。习近平关于文化自信重要作用的把握，不仅体现了他对文化价值与意义的充分肯定，同时也体现了他对文化问题的历史唯物主义思考。

文化自信是更基本的力量。习近平从几千年历史文明发展、从人的解放与文明程度提高的角度去看待文化，他指出“一个国家、一个民族的强盛，总是以文化兴盛为支撑的”^②。他以深邃的历史思维始终将中国文化演进置于5000多年悠久的中华文明史中来阐释。文化总是与人类历史相互联系、相互交融。马克思主义认为实践是人的本质属性，人通过实践与自然界发生联系，自然界本无文化，但在经过人的实践改造之后，自然界就“表现为他的作品和他的现实”成为“人化的自然界”^③。那么，被人改造的那部分自然界，就是文化。人类正是通过能动改造自然界的实践活动创造了人类自身所特有的文化现象，可以说自从有了人类，就有了文化。因此，从历史发生的维度上讲，文化与人类历史是与生俱来的，一部人类史就是一部文化史。一种文化的形成，归根结底是其主体在实践过程中不断积累、创造的产物。

“中国的今天是从中国的昨天和前天发展而来的。”^④我们现在的一切都是历史性形成的，都是历史的产物。中国文化作为中华民族历史的积淀物，本身构成了中国国情和实际的一个重要方面，成为中国当下的社会存在，积极参与了现在我们所面对的一切。而作为人的精神的创造物及其表现形态的道路、理论、制度等不是漂游的浮萍，它们的根生长在中国深厚的历史文化的土壤中，每时每刻都以5000年中华文化为滋养。马克思曾指出“人们自己创造自己的历史，但是他们并不是随心所欲地创造，并不是在他们自己选定的条件下创造，而是在直接碰到的、既定的、从过去承继下来的条件下创造。”^⑤文化传统是一个国家选择治理体系的重要

① 《习近平谈治国理政》第2卷，外文出版社，2017，第349页。

② 《习近平关于社会主义文化建设论述摘编》，中央文献出版社，2017，第3页。

③ 《马克思恩格斯文集》第1卷，人民出版社，2009，第29页。

④ 《牢记历史经验历史教训历史警示为国家治理能力现代化提供有益借鉴》，《人民日报》2014年10月14日。

⑤ 《马克思恩格斯文集》第2卷，人民出版社，2009，第470~471页。

因素，习近平说 “一个国家选择什么样的治理体系，是由这个国家的历史传承、文化传统、经济社会发展水平决定的，是由这个国家的人民决定的。我国今天的国家治理体系，是在我国历史传承、文化传统、经济社会发展的基础上长期发展、渐进改进、内生性演化的结果。”^① 因此，中国有坚定的道路自信、理论自信、制度自信，其本质是建立在 5000 多年文明传承基础上的文化自信。也正是从这个意义出发，习近平强调 “要讲清楚每个国家和民族的历史传统、文化积淀、基本国情不同，其发展道路必然有着自己的特色；讲清楚中华文化积淀着中华民族最深沉的精神追求，是中华民族生生不息、发展壮大的丰厚滋养；讲清楚中华优秀传统文化是中华民族的突出优势，是我们最深厚的文化软实力；讲清楚中国特色社会主义植根于中华文化沃土、反映中国人民意愿、适应中国和时代发展进步要求，有着深厚历史渊源和广泛现实基础。”^②

“一个民族、一个国家，必须知道自己是谁，是从哪里来的，要到哪里去，想明白了、想对了，就要坚定不移朝着目标前进。”^③ 不同的国家、不同的民族由于历史进程不同、发展环境不同，所形成的文化也不同。中国有着几千年的悠久历史和文明，形成了富有中华民族特色的文化传统。要理解和认识中国特色社会主义，最根本的是要理解和认识中国独特的历史和文化传统，它规定了中国前进的方向和目标，是我们选择和坚持中国特色社会主义道路的依据，是增强理论自信、道路自信和制度自信的基础。

文化自信是更深沉的力量。习近平在关于文化的系列论述中，多次提到 “文化基因” “精神基因” 的概念，不仅揭示了中华文化演变、发展的内在规律，而且深刻说明了一个民族能够薪火相传，一个重要原因就是具有一脉相承的精神追求。文化基因是在人类文明发展进程中，逐步形成的处理人与自然、人与人、人与社会的相互关系的思维方式或价值观的总和，它是反映某种文化的一种本质特征的因素、因子。每一个民族的文化都植根于自己的文化基因特性之中，一个民族在历史进程中形成的文化基因是这个民族生存和发展的根源。

文化基因的独特性决定了不同民族文化的个性，中华传统文化基因的独特性决定了中华民族不同于其他民族，中华文明不同于世界其他文明。习近平说道 “这些思想文化体现着中华民族世世代代在生产生活中形成和传承的世界观、人生观、价值观、审美观等，其中最核心的内容已经成为中华民族最基本的文化基因。这些最基本的文化基因，是中华民族和中国人民在修齐治平、尊时守位、知常达变、开物成务、建功立业过程中逐渐形成的有别于其他民族的独特标识。”^④ “我们生而为

① 《习近平谈治国理政》，外文出版社，2014，第 105 页。

② 《习近平谈治国理政》，外文出版社，2014，第 155 ~ 156 页。

③ 《习近平谈治国理政》，外文出版社，2014，第 171 页。

④ 习近平 《在纪念孔子诞辰 2565 周年国际学术研讨会暨国际儒学联合会第五届会员大会开幕会上的讲话》，《人民日报》2014 年 9 月 25 日。

中国人，最根本的是我们有中国人的独特精神世界，有百姓日用而不觉的价值观。”^①中华文化历史悠久、一以贯之，这在世界文明史上是独一无二的，在历史发展进程中，中华文化孝悌忠信、礼义廉耻、仁者爱人、与人为善、天人合一、道法自然、自强不息等精神理念、道德规范、人生信念为中华民族发展壮大、生生不息、绵延发展至今提供了最深沉的文化力量。当中华民族历经劫难之时，每次都能发挥“鞠躬尽瘁”“舍生取义”等中华民族优秀文化基因的作用，演化为独特的精神追求，爆发出最深沉的力量，推动中华民族不断迎难而上、勇往直前。尤其是近代以来，中国共产党把马克思主义与中国革命相结合，创造了一系列具有中华民族特质的革命文化。红船精神、井冈山精神、长征精神、延安精神、西柏坡精神发挥了中华民族以天下为己任、君子以自强不息的品质，并且在革命实践中对中华优秀传统文化进行创造性转化与发展，发展了全心全意为人民服务的宗旨，坚持解放思想、实事求是、与时俱进，为中国革命的最后胜利提供了无穷的精神动力。正如习近平所说“在几千年的历史流变中，中华民族从来不是一帆风顺的，遇到了无数艰难困苦，但我们都挺过来、走过来了，其中一个很重要的原因就是世世代代的中华儿女培育和发挥了独具特色、博大精深的中华文化，为中华民族克服困难、生生不息提供了强大精神支撑。”^②同样，在今天，社会主义核心价值观是新时代中华民族的精神命脉，是凝聚中国力量的内在动力，是最持久最深沉的力量。“富强、民主、文明、和谐，自由、平等、公正、法治，爱国、敬业、诚信、友善，传承着中华优秀传统文化的基因，寄托着近代以来中国人民上下求索、历经千辛万苦确立的理想和信念，也承载着我们每个人的美好愿景。”^③也正是“中华文化独一无二的理念、智慧、气度、神韵，增添了中国人民和中华民族内心深处的自信和自豪。”^④

文化自信是更持久的力量。文化是人的本质规定，习近平从人民是推动历史发展和社会变革的主体这一唯物史观基本观点出发，围绕着实践的人民主体性问题和人民是根本性力量来阐释文化的持久力量。文化是特定群体在一定的社会历史条件下活动的产物，包括物质文化、制度文化、观念文化和行为文化。思想创新必须汲取文化营养，从而建立在特定群体的文化发展的基础之上，从而建立在特定群体的文化发展的基础之上，才能真正获得一定社会历史实践根基，并得到特定群体的社会认同，成为人们日用而不觉的生活文化，一代一代传递和继承下去，发挥它们持久的力量。如哲学家冯契的哲学命题，化理论为方法、化理论为德性，把理论转化为现实力量。

社会的发展归根结底是人的发展，现实力量的彰显也是人的力量的彰显。马克思曾指出“思想本身根本不能实现什么东西。思想要得到实现，就要有使用实践

① 《习近平谈治国理政》，外文出版社，2014，第171页。

② 习近平《在文艺工作座谈会上的讲话》，人民出版社，2015，第2页。

③ 《习近平谈治国理政》，外文出版社，2014，第169页。

④ 《习近平关于社会主义文化建设论述摘编》，中央文献出版社，2017，第15页。

力量的人。”^① 习近平强调 “中国梦归根到底是人民的梦，必须紧紧依靠人民来实现，必须不断为人民造福。”^② 理论的终极目的是指导人的实践，制度是为了人的自由发展而设立，道路是通往人的自由全面发展的必由之路，离开了对人的关注和培养，任何理论、制度都不可能转化为现实力量，也不可能获得传承发展的主体依据。因此只有让文化融入道路、理论、制度之中，内化为人的素质，转化为人们自觉行动的过程，才能发挥其更持久的力量。同时，现实力量的形成不是个人形成的，它需要全体社会成员的广泛参与和共同努力，习近平强调 “人民是中国梦的主体，是中国梦的创造者和享有者”^③，要 “引导人们向往和追求讲道德、尊道德、守道德的生活，让 13 亿人的每一分子都成为传播中华美德、中华文化的主体”^④，以此凝聚磅礴的中国力量，不断推动社会的进步，实现中华民族的伟大复兴。

人民不仅是历史的创造者，也是时代的雕塑者。马克思指出 “在再生产的行为本身中，不但客观条件改变着……而且生产者也改变着，炼出新的品质，通过生产而发展和改造着自身，造成新的力量和新的观念、造成新的交往方式、新的需要和新的语言”^⑤。人民群众在实践的过程中，根据现实问题又将不断推动道路、理论、制度的新发展。所以，“增强文化自觉和文化自信，是坚定道路自信、理论自信、制度自信的题中应有之义。”^⑥

二 全面而科学地提出文化发展新战略

立足于新时代，以习近平总书记为核心的党中央在继承党的历代领导集体治国理政智慧的基础上，全面而科学地提出了具有鲜明特色的文化发展新战略。党的十九大报告中，习近平提出发展中国特色社会主义文化总的要求和目标，即 “以马克思主义为指导，坚守中华文化立场，立足当代中国现实，结合当今时代条件，发展面向现代化、面向世界、面向未来的，民族的科学的大众的社会主义文化，推动社会主义精神文明和物质文明协调发展”^⑦。同时要 “坚持为人民服务、为社会主义服务，坚持百花齐放、百家争鸣，坚持创造性转化、创新性发展”^⑧ 的文化发展方针政策，将三个坚持贯穿于文化发展过程之中，不断铸就中华文化新辉煌。

① 《马克思恩格斯文集》第 1 卷，人民出版社，2009，第 320 页。

② 《习近平谈治国理政》，外文出版社，2014，第 40 页。

③ 《全体中华儿女的共同向往》，《人民日报》2014 年 7 月 3 日。

④ 《习近平谈治国理政》，外文出版社，2014，第 160~161 页。

⑤ 《马克思恩格斯全集》第 46 卷，人民出版社，1979，第 494 页。

⑥ 《习近平关于社会主义文化建设论述摘编》，中央文献出版社，2016，第 121 页。

⑦ 习近平 《决胜全面建成小康社会 夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利》，人民出版社，2017，第 41 页。

⑧ 习近平 《决胜全面建成小康社会 夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利》，人民出版社，2017，第 41 页。

（一）坚持马克思主义的指导这一根本性原则

马克思主义作为揭示人类社会发​​展规律的根本理论，从进入中国开始即引发了中国近代社会意识形态领域内的重大变革。它使中国文化在近代以来社会的激烈变革中，得到了更新，焕发出新的活力。历史和现实都证明：在人类思想史上，没有一种学说能像马克思主义那样对人类文明产生了如此巨大的影响。在此意义上习近平指出“马克思主义是我们立党立国的根本指导思想。背离或放弃马克思主义，我们党就会失去灵魂、迷失方向。在坚持马克思主义指导地位这一根本问题上，我们必须坚定不移，任何时候任何情况下都不能有丝毫动摇。”^① 马克思主义是指引中国特色社会主义文化建设正确方向的指导方针和根本保障。作为一个随着时代不断发展的、科学的、开放的、与时俱进的理论体系，习近平还进一步提出坚持马克思主义的指导不能采取教条主义的态度，也不能采取实用主义的态度，而是要根据时代和实践发展提出的新的课题，不断将马克思主义理论研究推向了中国的社会实践，努力用马克思主义理论去探索研究中国在现在及未来发展所要面临的一系列重大问题，在实践中思考符合中国国情的策略路线，“不断开辟马克思主义中国化新境界，让当代中国马克思主义放射出更加灿烂的真理光芒。”^②

（二）坚守中华文化立场 坚持中华文化的主体性

中西文化论争是中国近代以来思想文化发展的基本特征。如何正确认识中国传统文化，以及中华优秀传统文化与整个中国文化发展的关系问题是文化发展的重点问题。习近平坚持马克思主义的立场、观点和方法，立足于当代文化建设与民族复兴的实践要求，阐发了坚守中华文化的科学立场。一方面习近平充分肯定了中华优秀传统文化对于维护民族独立、反抗外来侵略，对中华民族的形成延续和发展以及对世界文明的意义与贡献等历史作用。另一方面他强调中华优秀传统文化的时代价值和现实意义，即“中华优秀传统文化的哲学思想、人文精神、教化思想、道德理念等，可以为人们认识世界和改造世界提供有益启迪”^③。不仅如此，更为重要的是习近平用马克思主义的历史主义观点指出绝不能够割断历史，绝不能否认中国历史文化的延续性，强调中华优秀传统文化对中国文化发展的根基和命脉的作用，这是习近平文化观一个非常重要的方面。他说“我们决不可抛弃中华民族的优秀文化传统，恰恰相反，我们要很好传承和弘扬，因为这是我们民族的‘根’和‘魂’，丢掉了这个‘根’和魂，就没有根基了”^④。“优秀传统文化是一个国家、一个民族

① 《习近平关于全面从严治党论述摘编》，中央文献出版社，2016，第69页。

② 《习近平谈治国理政》，外文出版社，2014，第27页。

③ 习近平《在纪念孔子诞辰2565周年国际学术研讨会暨国际儒学联合会第五届会员大会开幕会上的讲话》，《人民日报》2014年9月25日。

④ 习近平《不忘本来才能开辟未来》，《人民日报》2015年8月4日。

传承和发展的根本，如果丢掉了，就割断了精神命脉”^①。在具体文化实践中，习近平要求弘扬传统文化要坚持“古为今用、推陈出新，结合新的实践和时代要求进行正确取舍，而不能一股脑儿都拿到今天来照套照用”^②。即要努力实现创造性转化和创新性发展，为中国特色社会主义提供深厚的文化底蕴和高度的文化自信。

（三）以问题为导向 立足现实结合时代

马克思曾指出“历史本身除了通过提出新问题来解答和处理老问题之外，没有别的方法”“问题就是公开的、无畏的、左右一切个人的时代声音。问题就是时代的口号，是它表现自己精神状态的最实际的呼声”^③。习近平的文化观不仅突出了文化的民族性，体现了他深邃的历史思维，同时以问题为导向，以强烈的实践意识和时代意识深刻把握文化的时代性问题。习近平指出“坚持问题导向是马克思主义的鲜明特点。问题是创新的起点，也是创新的动力源”^④，因此“坚持以马克思主义为指导，必须落到研究我国发展和我们党执政面临的重大理论和实践问题上来，落到提出解决问题的正确思路 and 有效办法上来”^⑤。时代的进步和实践的发展与日而新，这要求我们在发展文化的过程中站在时代前沿，根据实践给我们提出新的课题观察思考与处理问题。习近平以强烈的问题意识，在对我国当今文化发展所面临的时代境遇与现实问题审时度势的基础上，对文化建设进行统筹帷幄，针对新时代文化发展中的问题与态势进行了高瞻远瞩的部署。一是根据改革发展稳定的复杂局面和社会思想意识的多元化以及媒体格局的深刻变化，提出要牢牢掌握意识形态工作领导权，因为“意识形态决定文化前进方向和发展道路”^⑥。二是要培育和践行社会主义核心价值观，因为这是当代中国精神的集中体现，凝聚着全体人民共同的价值追求，集中回答了“建设什么样的国家、建设什么样的社会、培育什么样的公民的重大问题”^⑦。三是加强思想道德建设，“国无德不兴，人无德不立”。习近平一直重视将优秀传统文化中的道德与社会主义核心价值观的道德联系起来让中华民族追求崇高的道德境界的传统薪火相传。四是要繁荣发展社会主义文艺，坚持以人民为中心的创作导向，创造出讴歌党、讴歌祖国、讴歌人民、讴歌英雄的作品，培养出德艺双馨的名家大师。五是满足人们的精神食粮，必须推动文化事业

① 习近平《在纪念孔子诞辰2565周年国际学术研讨会暨国际儒学联合会第五届会员大会开幕会上的讲话》，《人民日报》2014年9月25日。

② 习近平《在纪念孔子诞辰2565周年国际学术研讨会暨国际儒学联合会第五届会员大会开幕会上的讲话》，《人民日报》2014年9月25日。

③ 习近平《之江新语》，浙江人民出版社，2007，第235页。

④ 习近平《在哲学社会科学工作座谈会上的讲话》，人民出版社，2016，第14页。

⑤ 习近平《在哲学社会科学工作座谈会上的讲话》，人民出版社，2016，第14页。

⑥ 习近平《决胜全面建成小康社会 夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利》，人民出版社，2017，第41页。

⑦ 《习近平谈治国理政》，外文出版社，2014，第169页。

和文化产业的发展。坚持始终把社会效益放在首位,在此前提下着力深化文化体制改革、完善公共文化服务体系、健全现代文化产业体系和市场体系社会主义文化。

中国特色社会主义文化是一种区别于其他任何文化形态的先进文化,习近平关于新时代文化发展新战略具有鲜明的特色:紧紧围绕着“以人民为中心”的工作导向,繁荣发展文化,引领文化前进方向,将文化融入中国特色社会主义事业中;遵循文化创造的基本规律和科学方法,为我们发展面向现代化、面向世界、面向未来的,民族的、科学的、大众的文化提供了基本遵循。

三 担负起新的文化使命思想

党的十九大报告中,习近平明确指出“当代中国共产党人和中国人民应该而且一定能够担负起新的文化使命,在实践创造中进行文化创造,在历史进步中实现文化进步!”^①文化使命即文化的职责与担当,新的文化使命则是指在新时代,让文化自信在社会进步中充分发挥“更基本、更深沉、更持久”的作用,更好地构筑中国精神、中国价值、中国力量来推动中华民族的伟大复兴,进而为世界文明贡献中国智慧,这就是习近平文化观中新的文化使命思想。

(一) 以统筹全局的战略思维推进文化在民族复兴中的价值实现

“文化是一个国家、一个民族的灵魂。文化兴国运兴,文化强民族强。”^②习近平关于文化的这一论断,充分肯定了文化在一个国家、民族发展中的重要地位与价值。党的十八大以来,习近平把文化发展放在民族复兴的战略目标上来讲,强调“一个国家、一个民族的强盛,总是以文化兴盛繁荣为支撑的,中华民族伟大复兴需要以中华文化发展繁荣为条件”^③。人类历史的发展表明,只有在物质和精神都富有的民族,才能展现出强大的生命力、凝聚力和创造力。正如习近平所说“一个没有精神力量的民族难以自立自强,一项没有文化支撑的事业难以持续长久。”^④所以,在实现中华民族伟大复兴的征途中,习近平深刻指出“实现中国梦,是物质文明和精神文明比翼双飞的发展过程”^⑤。可见中国梦的实现不仅需要建设经济强国,同时也离不开中国精神的凝聚,中国价值的认同以及中国力量的彰显。

习近平指出“在5000多年文明发展中孕育的中华优秀传统文化,在党和人民

① 习近平《决胜全面建成小康社会 夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利》,人民出版社,2017,第44页。

② 习近平《决胜全面建成小康社会 夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利》,人民出版社,2017,第40~41页。

③ 《习近平关于社会主义文化建设论述摘编》,中央文献出版社,2017,第3~4页。

④ 《习近平谈治国理政》,外文出版社,2014,第52页。

⑤ 习近平《出席第三届核安全峰会并访问欧洲四国和联合国教科文组织总部、欧盟总部时的演讲》,人民出版社,2014,第17页。

伟大斗争中孕育的革命文化和社会主义先进文化，积淀着中华民族最深层的精神追求，代表着中华民族独特的精神标识。”^① 中华民族的精神一脉相承，中华优秀传统文化的精神基因为中华民族克服困难生生不息提供了强大的精神支撑；伟大的革命精神是在中国共产党领导人民进行新民主主义革命和社会主义改革过程中形成的精神史诗，集中体现了中国共产党人的意志品质、思想道德和工作作风；社会主义先进文化把马克思主义与中华优秀传统文化结合起来，植根于中国特色社会主义伟大实践，凸显时代意识和实践意识，为我们引领前进的方向。习近平特别强调弘扬中国精神，尤其是要弘扬“以爱国主义为核心的民族精神，以改革创新为核心的时代精神。这种精神是凝心聚力的兴国之魂、强国之魂”^②。

“价值观念在一定社会的文化中是起中轴作用的”^③，鉴于核心价值观“中轴”“稳定器”的重要作用，习近平明确指出“把培育和弘扬社会主义核心价值观作为凝魂聚气、强基固本的基础工程，作为一项根本任务，切实抓紧抓好”^④。在培育和践行社会主义核心价值观方面，习近平遵循价值观产生和发挥作用的规律要求，提出一是要立足于中华优秀传统文化，用中华优秀传统文化来涵养社会主义核心价值观，强调必须从中汲取丰富营养，否则就不会有生命力和影响力。二是要实现社会主义核心价值观的生活化，使核心价值观的影响像空气一样，无所不在、无时不有。三是要用各种文化形式，生动表现社会主义核心价值观。四是要靠机制保障，用法规来推动核心价值观建设。

实现中国梦必须凝聚中国力量。凝聚中国力量就是“用 13 亿人的智慧和力量汇集起不可战胜的磅礴力量”^⑤，这是实现中国梦的根本保障。人是社会实践的主体，人民群众是推动历史发展和社会进步的主体力量，推动中华民族伟大复兴必须充分调动人民群众的积极性、主动性和创造性。“中国要飞得高、跑得快，就得依靠 13 亿人民的力量。”^⑥ 在具体实践中，一方面 13 亿中国人民之所以能够紧紧凝聚在一起，是因为中华民族共同培育的民族精神、核心价值观和理想信念，因此要将先进的精神和价值体系内化为人们的内在追求和道德准则，外化为人的自觉行动，促进人自由而全面的发展；另一方面要在中国共产党的领导下，坚持人民的主体地位，保障人民当家做主，最大限度地团结一切可以团结的力量，凝聚各方面的蓬勃力量。

更好地构筑中国精神、中国价值、中国力量，塑造中华民族共同的精神家园，做到“人民有信仰，民族有希望，国家有力量”^⑦，才能以民族文化和民族精神的

① 《习近平谈治国理政》第 2 卷，外文出版社，2017，第 36 页。

② 《习近平谈治国理政》，外文出版社，2014，第 40 页。

③ 《马克思恩格斯全集》第 13 卷，人民出版社，1962，第 106 页。

④ 《习近平关于社会主义文化建设论述摘编》，中央文献出版社，2016，第 111 ~ 112 页。

⑤ 《习近平谈治国理政》，外文出版社，2014，第 40 页。

⑥ 《习近平谈治国理政》，外文出版社，2014，第 98 页。

⑦ 《毛泽东书信选集》，人民出版社，1983，第 49 页。

崛起为先导唤起中华民族的复兴。习近平围绕实现中华民族伟大复兴中国梦来阐释文化的地位、价值和使命，彰显了他对文化战略思考的高瞻远瞩。

（二）以强烈的使命担当与自信彰显中华文化的世界性意义

中国共产党是马克思主义的政党，历来关注人类社会的发展。习近平指出：“中国共产党是为中国人民谋幸福的政党，也是为人类进步事业而奋斗的政党。中国共产党始终把为人类作出新的更大的贡献作为自己的使命。”^① 所以，为人类谋求和平与发展，也是中国共产党的初心和使命。习近平十分重视中华文明对世界的价值和贡献，他明确指出“中国人民在实现中国梦的进程中，将按照时代的新进步，推动中华文明创造性转化和创新性发展，激活其生命力，让中华文明同世界各国人民创造的丰富多彩的文明一道，为人类提供正确的精神指引和强大的精神动力。”^②

习近平关于中华文明为世界文明贡献的文化使命思想是建立在对待不同文明，以及处理不同文明关联性和差异性的科学态度基础之上。“物之不齐，物之情也”，习近平以科学的辩证思维，从事物的普遍联系和变化发展的客观规律出发，以开阔的视野观察人类文明的发展趋势，提出文明是平等的，要尊重各国各民族的文明，维护世界文明多样性。他指出“不同国家、民族的思想文化各有千秋，只有姹紫嫣红之别，而无高低优劣之分。每个国家、每个民族不分强弱、不分大小，其思想文化都应该得到承认和尊重。”^③ 也正是因为多元化的人类文明，世界才更加精彩，为此，他形象比喻道“‘一花独放不是春，百花齐放春满园’。如果世界上只有一种花朵，就算这种花朵再美，那也是单调的。”^④ 不仅如此，文明还应该是包容的，“历史告诉我们，只有交流互鉴，一种文明才能充满生命力。只要秉持包容精神，就不存在什么‘文明冲突’，就可以实现文明和谐”^⑤，在他看来，推进各种文明的交流互鉴是推动人类文明进步和世界和平发展的重要动力。因此，对人类创造的各种文明“我们都应该采取学习借鉴的态度，都应该积极吸纳其中的有益成分，使人类创造的一切文明中的优秀文化基因与当代文化相适应、与现代社会相协调，把跨越时空、超越国度、富有永恒魅力、具有当代价值的优秀文化精神弘扬起来。”^⑥

① 习近平 《决胜全面建成小康社会 夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利》，人民出版社，2017，第57~58页。

② 习近平 《出席第三届核安全峰会并访问欧洲四国和联合国教科文组织总部、欧盟总部时的演讲》，人民出版社，2014，第17页。

③ 习近平 《在纪念孔子诞辰2565周年国际学术研讨会暨国际儒学联合会第五届会员大会开幕会上的讲话》，人民出版社，2014，第9页。

④ 习近平 《出席第三届核安全峰会并访问欧洲四国和联合国教科文组织总部、欧盟总部时的演讲》，人民出版社，2014，第10页。

⑤ 习近平 《出席第三届核安全峰会并访问欧洲四国和联合国教科文组织总部、欧盟总部时的演讲》，人民出版社，2014，第12页。

⑥ 习近平 《在纪念孔子诞辰2565周年国际学术研讨会暨国际儒学联合会第五届会员大会开幕会上的讲话》，人民出版社，2014，第10页。

在阐明了人类文明发展的历史趋势基础上，习近平进一步提出中华文明应当为世界文明做贡献，彰显了他自觉的文化使命感和强烈的文化自信。在历史上，中华民族创造了灿烂的中华文明，中华文明对世界文明有重大的贡献，中国智慧对世界发展产生过深刻的影响。在当前我国综合国力蒸蒸日上的形势下，应该以更强烈的文化自信创造出中华文化新的辉煌，为重构世界文明秩序以及促进世界互利共赢做出贡献。习近平认为当代人类在取得巨大文明进步的同时，也面临着许多诸如贫富差距持续扩大，物欲追求奢华无度，个人主义恶性膨胀，社会诚信不断削减，伦理道德每况愈下，人与自然关系日趋紧张等突出的难题。而要解决这些问题，中华优秀传统文化可以提供智慧和力量，“包括儒家思想在内的中国优秀传统文化中蕴藏着解决当代人类面临的难题的重要启示”^①。最为重要的是，要根据时代条件做好创造性转化与创新性发展。

习近平以个人深厚的文化底蕴和涵养向世界传播了中华文化的价值理念，展示出了中国风格和中国气派，不断推动中华文化走向世界。例如，习近平特别重视在国际社会中用中国和谐思想加强世界文明的交流，他说“中华文化崇尚和谐，中国‘和’文化源远流长，蕴含着天人合一的宇宙观、协和万邦的国际观、和而不同的社会观、人心向善的道德观。在5000多年的文明发展中，中华民族一直追求和传承着和平、和睦、和谐的坚定理念。”^②这不仅是对处理国家关系的基本原则的深刻阐述，也是对中华文明思想的国际传播。他提出“绿水青山就是金山银山”的生态文明理论，即传统文化中对天人合一、道法自然思想的弘扬与发展。他所强调的“不管国际风云如何变幻，我们都要始终坚持和平发展、合作共赢，要和平不要战争，要合作不要对抗，在追求本国利益时兼顾别国合理关切”^③，充分阐释了中国义利观的独特魅力，以理性的态度追求共同利益的最大化，为谋求中国与世界的共同进步做出贡献。

习近平的新的文化使命思想就是在新时代，发挥文化的价值功能，中华文化推动实现中华民族的伟大复兴，而且要以自身的发展促进世界的发展，用中国智慧向世界传播和平、合作、共赢的理念，为缓和世界文明冲突，共享人类文明成果做出中华民族和中华文化应有的贡献。

四 习近平文化思想的重要意义

这里主要是指它在习近平新时代中国特色社会主义思想中具有重要地位和意

-
- ① 习近平 《在纪念孔子诞辰2565周年国际学术研讨会暨国际儒学联合会第五届会员大会开幕会上的讲话》，人民出版社，2014，第6页。
 - ② 习近平 《在中国国际友好大会暨中国人民对外友好协会成立60周年纪念活动上的讲话》，《人民日报》2014年5月16日。
 - ③ 《习近平谈治国理政》，外文出版社，2014，第324页。

义。关于马克思主义，以往我们探讨的是：为了解决中国的实际问题，如何使马克思主义在中国具体化中具有中国的民族形式，即中国风格与中国气派。正如毛泽东所说“我们中国共产党人所以要找这根‘矢’，就是为了要射中国革命和东方革命这个‘的’的。”^①这实际上是一个马克思主义中国化与中华文化的关系问题。新民主主义革命时期，以毛泽东为代表的中国共产党人把马克思主义普遍原理与中国革命具体实践相结合，通过与中国文化的融合，形成了具有中国风格和气派的中国化的马克思主义——毛泽东思想。毛泽东思想是对马克思主义的丰富与发展，其基本内容都具有明显的中国文化的特色，在新中国的大地上也形成了民族的、科学的、大众的新文化。

但是有一个明显的问题是“中国新文化的民族性特质也只是体现在‘民族的形式’的层面，而与新文化的内容缺少必要的联系。1949年之后的一段时间里，这种状况不仅没有得到改变，甚至还出现从整体上凸显两者尖锐对立的情况。”^②理论属于文化的范畴，是文化的结晶，是文化的内核部分，理论必须与文化联系起来，才能揭示理论的深厚内涵。中华民族与中华文化是血肉相连的关系，没有中国文化内涵底蕴的支撑，马克思主义要在中华大地上实现大众化是有困难的。

习近平文化观的创新之处就在于他不仅指出“理论要接地气，要让马克思讲中国话”，更强调中国文化对开辟21世纪马克思主义发展新境界的贡献。在新时代，当代中国马克思主义已不是一个现成的马克思主义在中国实践中的具体化问题，而是一个在新的历史背景下、在中国实践中的创新发展问题。所以，当代中国马克思主义与中华文化的关系，不仅需要中国风格、中国气派的形式，更需要中国精神、中国价值、中国力量的内涵。就是说中华文化在中国实践中的发展与进步，对于开辟21世纪马克思主义新境界具有十分重大的意义。习近平指出，“在人类思想史上，就科学性、真理性、影响力、传播面而言，没有一种思想理论能达到马克思主义的高度，也没有一种学说能像马克思主义那样对世界产生了如此巨大的影响。”^③之所以做出这样的判断，是因为“新中国成立以来特别是改革开放以来，中国发生了深刻变革，置身这一历史巨变之中的中国人更有资格、更有能力揭示这其中所蕴含的历史经验和规律，为发展马克思主义作出中国的原创性贡献。”^④他说“中华优秀传统文化使我们最深厚的文化软实力，也是中国特色社会主义植根的文化沃土”^⑤，“没有中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化的底蕴和滋

① 《毛泽东选集》第3卷，人民出版社，1991，第801页。

② 李翔海《从延续民族文化血脉中开拓前进——论习近平中国传统文化观的时代意义》，《中共中央党校学报》2015年第6期，第25页。

③ 《习近平谈治国理政》第2卷，外文出版社，2017，第65页。

④ 《习近平谈治国理政》第2卷，外文出版社，2017，第66页。

⑤ 《牢记历史经验历史教训历史警示 为国家治理能力现代化提供有益借鉴》，《人民日报》2014年10月14日。

养，信仰信念就难以深沉而执着。”^① 因此要将中国文化的精华、中华民族的智慧注入理论创新中去，以中国文化的发展来不断推进马克思主义的真理性力量的彰显，以马克思主义中国化成就当代中国的马克思主义，即让当代中国马克思主义放射出更加灿烂的真理光芒，从而向世界贡献更多中国智慧、为人类对更好社会制度的探索提供中国方案。这也意味着习近平文化观，走出了近代以来中国文化只是对于西方文化的刺激和反应的历史阶段，更具有了主体创造精神，更具有全球视野与世界胸怀。

中国智慧蕴含中华优秀传统文化的精髓，中国方案是对美好社会制度的中国探索 and 创造。中国通过自身的实践向世界证明了近代以来所谓西方文明是符合历史发展的潮流的，是人类历史的最终选择为错误论断，向世界提供了发展方式的新选择。中国方案不是照抄照搬的，而是富有中国特色的，这些理论与实践的内容都是以深厚的文化为底蕴和根基的。习近平把思想创新与文化发展紧密地结合在一起，为道路自信、理论自信、制度自信奠定了深厚的思想基础。习近平文化思想不仅在习近平新时代中国特色社会主义思想创造中具有重要意义，而且必将对中国文化建设、中国特色社会主义事业产生极为深远的影响。

The Analysis of the Cultural Thought of Xi Jinping

Ding Xiaoqiang Zhao Jing

Abstract: The cultural thought of Xi Jinping is the cultural thought which leads the new era, offers the theoretical foundation for the building socialism with Chinese characteristics, puts forward Chinese wisdom and plan for global problems. Xi Jinping grasps the internal vitality of culture from the perspective of historical civilization, emphasizes the importance of adhering to the Chinese cultural standpoint and the subjectivity in the development of Chinese culture, and points out the general requirements and principles of developing Chinese culture. Further, he puts forward the idea of taking on a new cultural mission, that refers to promote the full functional role of culture in social progress, build Chinese spirit, Chinese value, and Chinese strength for the great rejuvenation of China and even for the civilization of world. Xi Jinping thought of culture has an important theoretical meaning, practical significance, and methodological value, which not only enriches the Xi Jinping thought on socialism with Chinese characteristics for a new era, but also has an influence on socialism and culture construction with Chinese characteristics.

Keywords: Xi Jinping; Socialism with Chinese Characteristics for a New Era; Cultural Confidence; Cultural construction

^① 《习近平关于社会主义文化建设论述摘编》，中央文献出版社，2017，第17~18页。